



RIVERA DE CABEZA DEL CABALLO

De Valsalabroso al puente Robledo, siguiendo el río Uces

Ubicación de la ruta:

La ruta de hoy transcurre entre los términos de Valsalabroso y Cabeza del Caballo, que a su vez estos dos municipios pertenecen a la comarca de la Ramajería.

Etimológicamente Ramajero es como se denomina al ganado vacuno de esta zona salmantina porque en las épocas de falta de pastos se alimenta a base de ramaje o ramón. De ahí viene el término ramajero, que por extensión, ha pasado a significar habitante de esta comarca, y por tanto, La Ramajería es la tierra de los ramajeros.

La Ramajería es una comarca tradicional situada al noreste del Reino de León, cerca de la frontera con Portugal. Limita al norte con la comarca de la Ribera (o Arribes) y Sayago, al oeste con la Ribera (o Arribes) y el Abadengo, al este con el Campo de Vitigudino y la Tierra de Ledesma, y al sur con el Campo de Vitigudino y el Abadengo. Parte de sus municipios, concretamente Barruecopardo, Cabeza del Caballo, Cerezal de Peñahorcada, La Peña, Saldeana, Trabanca y La Zarza de Pumareda, forman parte del Parque Natural Arribes del Duero, dándose en la comarca un encajonamiento de los ríos y regatos. El río más importante que transcurre por su territorio es el Huebra, que separa a la comarca del Abadengo, y el Tormes, que hace lo propio con Sayago. Del mismo modo también es destacable el río Uces en la parte centro-norte de la comarca.

LA RAMAJERÍA País Leónés



Puntos de interés de la Ruta:

Río Uces: Es un pequeño río de unos 45 kilómetros de recorrido. Tanto el nombre como el lugar donde nace fueron siempre controvertidos, y ello se ha debido a que lo conforman desde el principio múltiples riveras o arroyos. Estos riachuelos nacen a unos 800 ms. de altura sobre el nivel del mar, en Tierras de Ledesma, en La Ramajería y en el Campo de Vitigudino.

La rivera principal según la mayor parte de los autores nace en territorio de Ledesma (en El Groo, o en Puertas). Para otros en cambio, la rivera o riachuelo más largo de los que forman el Uces comienza en Villar de Peralonso, confluyendo en él los arroyos del Campo de Vitigudino. Además, se unen antes de conformarse el río Uces como tal, múltiples riveras de Los Casales, de Santa Catalina, del Vado, de Espadaña y otras. Estos arroyos tienen un curso suave por los diferentes pueblos que pasan: Villarmuerto, Brincones, Sanchón de La Ribera, Barceo, Barceño y Robledo Hermoso.

A este respecto es preciso dejar claro que se denomina Río Uces desde el piélago (o embalse inmediatamente anterior al molino), en el pueblo de Las Uces que le da su nombre tras confluir las riveras de Robledohermoso y Barceño (nacidas de las múltiples convergencias de los arroyos antes descritos).

Tras conformarse el Río Uces, transcurre en leve descenso por las tierras de Las Uces, Valsalabroso, Cabeza Caballo y la Zarza de Pumareda, para después (entre los términos de Masueco y Pereña), despeñarse abruptamente hacia su desembocadura en el Río Duero, a unos 400 ms. sobre el nivel del mar, en una zona denominada los Yurgones, en medio de dos cerros, conocidos como las Coronas del Trincalino y la Cotorra. En su tramo final forma el conocido Pozo de los Humos, Las cachoneras del Uces, cercanas al pozo, son pequeños y sucesivos rápidos, producto también del gran desnivel en el transcurso final del río.

No podemos dejar de mencionar que este río se comporta todo él hidrológicamente de una forma extremada, con crecidas importantes en invierno, y cuarteándose con la sequedad del verano en múltiples lagunas.



El Río Uces recibe el mayor caudal de agua tras su formación, de la riera de La Cabeza-La Peña inmediatamente antes del Puente viejo de Masueco. Antes de éste último, y tras haberse arrastrado desde su nacimiento bajo numerosos pontones constituídos por enormes lanchas de granito (denominados por los lugareños las puentes), el Río Uces ha pasado bajo otros cuatro antiguos y hermosos puentes: el de La Lastra, puente Robledo, puente del Ran y el de Las Uces (El de Puente Palo, a la altura de Cabeza Caballo, era otro bonito puente que fue devorado por el Uces en una crecida del 2008, y que se ha restaurado recientemente). Tras pasar el puente de Masueco, el Río Uces cruzará el que divide los términos de Pereña y Masueco, inmediatamente antes de encajonarse en el cañón del Uces, para formar las cachoneras y el Pozo de los Humos.



Puente Robledo: Entre los Siglos XVII y XVIII, la vía que comunicaba las localidades de Mieza, Cabeza del Caballo, Vitigudino y Ledesma, seguramente llegaba hasta Salamanca y era de tal importancia que fue necesario construir un puente que salvara la angosta garganta del río Uces, entre los términos actuales de Cabeza del Caballo y Zarza de Pumareda. Su construcción es totalmente de piedra de granito, bloques extraídos de la misma roca en la que se asienta y están perfectamente colocados y unidos entre sí que apenas se observa argamasa o mortero alguno, pues la única junta que existe es el contacto de la misma superficie de la piedra, conformando un todo impresionante de robustez, vigor y fuerza que

asombra a quien la ve y se queda uno pequeño al mirarla de cerca.

Teniendo un gran arco central de medio punto. Disponiendo a ambos lados de este arco central de otros dos de menor tamaño que se utilizan como aliviadero en el momento en el que se producen grandes crecidas.

El origen del nombre del puente viene dado porque la historia nos cuenta que en esta zona existía una aldea que se llamaba Robledino de Santo Domingo. Es más aún en algunos lugares se pueden apreciar restos de esta aldea, como pueden ser paredes de una antigua ermita

Puente Ran: Debe su nombre al apodo del hombre que lo mandó construir: El Tío Camilo "El Ran". Fue a principios de siglo -en 1904 según se dice en la canción del [Torito Perdigón](#) de Valderodrigo, cuando aquel, dueño del molino que había en ese lugar, decidió hacer un puente donde antes se pasaba por unos simples pontones. Según el Tío Adolfo, nieto del Tío Camilo y actual propietario del molino, todas las piedras del puente fueron arrastradas por una sola pareja de bueyes, uno de los cuales era el famoso "Torito Perdigón". Parece ser que éste procedía de Traguntía y aún conservaba la bravura suficiente para ser toreado, lo cual se hizo tras ser terminada la obra, tal como se cuenta en la mencionada canción.



En la orilla de Valsalabroso hay dos molinos uno junto al otro. El primero está totalmente en ruinas pero el más moderno aun se conserva bastante bien. La presa está perfectamente construida y debió suponer un gran esfuerzo ya que sus dimensiones son realmente excepcionales pues está situada transversalmente y en un lugar bastante llano, donde el cauce del río se extiende por todo el valle. Aún conserva [las compuertas](#) de madera perfectamente cerradas.

La puente de Piedra: Es uno de los puentes de piedra más imponentes que se puedan ver en parte alguna, pese a la humildad con que está construidos. Se halla sobre el piélago de [Vegallana](#), más arriba del [molino de David](#). El mismo nombre en femenino, [la Puente piedra](#) indica en el lenguaje popular una diferencia entre los construidos por la ingeniería oficial y los hechos a base del esfuerzo común mediante lo que se llamaba prestación personal. Es una muestra significativa de arquitectura popular. Sus trece ojos de tres metros de altura soportan una estructura de unos cincuenta metros, toda ella a base de bloques de granito de factura irregular y unidos sin argamasa. Su anchura es suficiente como para pasar un carro si no se espantasen las bestias por la altura y el agua. Se cuenta que alguien llegó a cruzarlo así ante la circunstancia de quedarse aislado en el otro lado.



Esta puente ha soportado numerosas crecidas del río que la han llegado a cubrir por completo. En 1996 el agua se llevó una losa que fue felizmente repuesta en su sitio.

El molino de Lucas: Todavía lo recuerdo funcionando. Aún queda el sendero por donde la gente llegaba con los burros para, pasando por la [Puente palo](#), dejar los sacos de trigo para el pan blanco, de centeno para el pan negro, de cebada para los caniles. El pan blanco era el de los ricos, el pan negro el de los pobres y los caniles, como su nombre indica el de los perros. Claro que durante los años del hambre, durante la posguerra, hasta los ricos comían caniles, un lujo para los pobres que tenían que contentarse con la sopa de cardos o pelando las patatas del caldero de los cerdos, aquel que colgaba de las llaves al fuego lento de la lumbre durante toda la tarde. Me han contado que algunas madres les daban con las "tenaces" en los dedos a los muchachos diciéndoles: "¡Coño! ¡Dejar algo pa los cochinos!".



Los últimos moradores de este molino fueron Casimiro y Lucas. Ambos hermanos estaban solteros y hasta muy mayores mantuvieron en funcionamiento las aspas, los rodesnos, las piedras, las tolvas... hasta que Casimiro murió. Lucas no pudo aguantar la soledad y el dolor por la muerte de su hermano. Un día desapareció. Las campanas de la

iglesia tocaron a arrebato. Todos salieron en su busca y su cuerpo se encontró flotando en [Vegamora](#) al lado de una pequeña peña. El río estaba tranquilo pero curiosamente, pese a haber vivido siempre junto al agua, pese a haber pescado en el piélago del cahozo desde las balsas de bayones, Lucas no sabía nadar y, zambulléndose en el agua, fue a encontrarse con su hermano junto al compañero que les había unido desde siempre, nuestro pequeño río. (Cabezacaballo.org)

Río Uces y sus molinos por Domingo Blas Vicente:

"Oh, Río Uces, que junto al Groo, naciste, en una fuente pequeña, entre retamas y juncos, Te asomas con poco cauce al iniciar tu descenso, hasta llegar a Las Uces, que es donde toma caudal y empieza a sonar tu nombre.

Desde el puente de Las Uces, empieza tu caminar y penurias pasaras, hasta llegar al final.

